



5 באפריל 2006

לכל המעוניין.

הנדון: ההצגה "מעשיות ומעשים".

צפיתי בהצגה "מעשיות ומעשים" והתרגשתי.

זהו תיאטרון חכם שמצליח באמצעים צנועים להגיע הרחק אל תוך ליבנו.

העיבוד והבימוי של רונית אוחנה הם דקדקניים כך שמחד היא אינה מתפשרת על אף תו בשפתו היפיפייה של עגנון, ומאידך פורשת את ההתרחשות בצורה חדה ובהירה.

השחקנים עושים שימוש נרחב בטכניקות שונות של תיאטרון סיפור. הם אינם מניחים לקהל לרגע ויוצרים אינטימיות אמיתית וחמה גם באולמות גדושים.

בשתי מילים - הצגה נפלאה.

חנוך רעים

מנהל פסטיבל חיפה